

会社を設立し奏者を育成しているところ
「こんな素晴らしいお仕事があったん
ですね」という声を聞くようになります
した。十年近く活動し、いわき市内の
葬儀場での演奏は一万件を超えていた
のに、音楽関係者でもまだこの仕事を
知らない人がいるのかと驚きました。

さて質問です。子どもの頃からピアノ
を習い、音大を卒業するまでいく
らかかると思いますが？ 答えは、約
二千万円！ 例えば、お医者さんにな
るのにもかなりの学費がかかりますが
医師免許を取得して働くこと取り戻せま
す。でも音楽の世界はそう甘くありま
せん。卒業後に音楽の仕事に就き、そ
れだけで生計を立てられる人はほんの
一握りです。当初私が音楽教室のみで
生活できなかったように、セレモニー
演奏の仕事が必要としている人が大勢
いるのでは？ と考えました。音楽を
学んだ経験や仕事や社会貢献につなげ
たいと考えている人に活躍の場を提供

し、しかも生演奏でしか伝えられない
心に響く音色で故人をしのぶ機会を増
やすことができる！ 猪突ちよとつ
猛進の私がセレモニー演奏コーディネ
ーター協会を設立するのに時間はかか
りませんでした。

セレモニー演奏は音楽を専門に勉強
してきても誰もがすぐに習得できるス

全国普及活動

キルではありません。「葬儀をクラシ
ックでまとめてください」とリクエス
トが来た場合、わずか一日で原曲を三
十曲近く練習し演奏するのは至難の業
です。たとえ原曲通り演奏しても葬儀
の場にはそぐわないこともありま
すし、生のピアノが置いてある会場も少
ないので電子楽器では思ったように演

奏できないという理由もあります。

ショパンの「別れの曲」は葬儀の定
番曲ですが楽譜を見たことはありません
か？ 音楽を経験したことがない人に
一言で説明するとしたらかなり難しい
です。左右それぞれ譜読みして両手を
合わせて表情をつけて…。地道に経験
を積んできた人でも、きちんと仕上げ



鈴木 恵

はず。
では、一日でクラシック三十曲を準
備するには？ それはコード（和音）
を見て弾けるようになることです。「別
れの曲」に戻りますが、たった六個の
コードを覚えるだけで「別れの曲」っ
ぽく演奏できるようになります。楽譜
に縛られることなく初見で弾けるよう
になるのがコードなので、突然のリク
エストを何曲も準備しなくてはいいけ
ない奏者はコード譜を弾けることが必須
条件となります。

るには時間がかかります。楽譜通りに
演奏するのがクラシックであり、当然
ショパンが考え抜いた曲を一言一言聞
き違えずに演奏するのは作曲者に対する
礼儀で奥深いものです。しかし、ここ
までたどり着く前にピアノを辞めてし
まう人がほとんどの中、もっと簡単に
別れの曲を楽しみたいという人も多い
（いわき市石塚町、エモーション代表）